**PERSONALIZZAZIONE DEI PERCORSI DI STUDIO PER ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI**

**OSSERVAZIONI SISTEMATICHE DI RILEVAZIONE E ATTIVITÀ DI RECUPERO MIRATO**

CLASSE 4ª/5ª SCUOLA PRIMARIA

ALUNNO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ SCUOLA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CLASSE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Per tutti gli alunni con Bisogni Educativi Speciali, la Personalizzazione del Percorso di Studio si delinea all’interno dell’acquisizione dei saperi essenziali dei curricoli previsti per l’ordine scolastico frequentato.

(Le azioni previste da parte dell’insegnante si intendono barrando le voci che interessano)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DIFFICOLTÀ RISCONTRATE****DALL’OSSERVAZIONE***(segnare le difficoltà in base agli indicatori)* | **INTERVENTO MIRATO** *(segnare l’obiettivo da raggiungere con l’intervento)* | **VALUTAZIONE** *(Riferita agli obiettivi i raggiunti* *dopo gli interventi mirati)* | **STRUMENTI** | **MODALITÁ** |
| **AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA** |
| **LINGUISTICO-ESPRESSIVE** **ORALI (LESSICO IN ENTRATA-USCITA)*** **Ascolto**
* **Comprensione**
* **Comunicazione orale**
 | ASCOLTARE1. Sviluppare l’attenzione mantenuta e selettiva
2. Ripetere le parti in rima di filastrocche e poesie
3. Comprendere storie
4. Proporre attività mimate (gesto, battito di mano, ripetizione a voce, ecc)
5. Individuare parole intruse nei racconti
6. Eseguire semplici consegne in sequenza

COMPRENDERE1. Eseguire consegne sempre più complesse
2. Dare alcune immagini e leggere le frasi relative esempio: (La mamma regala un mazzo di fiori alla nonna/La nonna regala un mazzo di fiori alla nonna- Il bambino rincorre il cane/Il cane rincorre il bambino- Ecc.)
3. Comprendere le informazioni principali di una storia attraverso l’ascolto
4. Cogliere il sovrascopo
5. Cogliere lo scopo nascosto
6. Cogliere i soggetti sottointesi
7. Cogliere incongruenze e ambiguità
8. Elaborare previsioni.

COMUNICARE1. Saper riferire in modo comprensibile:

- Un’esperienza personale- Una situazione accaduta- un breve racconto ascoltato1. Saper leggere:

- delle immagini date singolarmente- delle immagini in sequenza- delle immagini con relazioni di causa-effetto1. Possedere

- Proprietà lessicale- Correttezza della struttura frastica- rispetto della sequenza temporale: prima, dopo, infine- rispetto della relazione causa-effetto | 1. □ Sì □ No □ In parte
2. □ Sì □ No □ In parte
3. □ Sì □ No □ In parte
4. □ Sì □ No □ In parte
5. □ Sì □ No □ In parte
6. □ Sì □ No □ In parte
7. □ Sì □ No □ In parte
8. □ Sì □ No □ In parte
9. □ Sì □ No □ In parte
10. □ Sì □ No □ In parte
11. □ Sì □ No □ In parte
12. □ Sì □ No □ In parte
13. □ Sì □ No □ In parte
14. □ Sì □ No □ In parte
15. □ Sì □ No □ In parte
16. □ Sì □ No □ In parte
17. □ Sì □ No □ In parte
 | * materiale
* strutturato
* materiale digitale
* LIM
* registratore
* videoregistratore
* altro…
 | * Con la classe
* in gruppo omogeneo/ eterogeneo
* individualmente
* in coppia
* con un compagno-tutor
* cooperative learning
 |
| **ABILITÁ DI LETTURA STRUMENTALE*** **Rapidità**
* **Correttezza**
 | 1. Leggere parole con difficoltà ortografiche (doppi accenti)
2. Leggere frasi con parole semplici via via più complessi
3. Leggere brevi testi con parole ad alta frequenza, via via sempre più lunghi, complessi e con parole meno usuali
4. Attività di lettura quotidiana (silente e a voce alta senza correzioni esterne)
5. Applicare quotidianamente le diverse strategie di lettura (globale, analitica, selettiva,…)
 | 1. □ Sì □ No □ In parte
2. □ Sì □ No □ In parte
3. □ Sì □ No □ In parte
4. □ Sì □ No □ In parte
5. □ Sì □ No □ In parte
 | * materiale
* strutturato
* materiale digitale
* LIM
* registratore
* videoregistratore
* altro…
 | * Con la classe
* in gruppo omogeneo/ eterogeneo
* individualmente
* in coppia
* con un compagno-tutor
* cooperative learning
 |
| **ABILITÀ DI LETTURA FUNZIONALE (COMPRENSIONE)** * **Comprensione di testi ascoltati**
* **Comprensione di testi letti autonomamente**
 | 1. Principali (Anche con l’aiuto di domande guida o della suddivisione del testo in parti o di organizzatori anticipati: per esempio nello studio di Storia, tempo, luogo, attività, organizzazione sociale e politica, religione o culto .. di un Costruire schemi per la rappresentazione mentale di un testo
2. Riflettere sul titolo di un testo, fare anticipazioni e ipotesi
3. Riflettere sullo scopo del testo e sulle sue caratteristiche
4. Individuare le informazioni quadro di civiltà)
5. Individuare personaggi, luogo, tempi e fatti (anche co l’aiuto di immagini)
6. Individuare fatti e sequenze logiche e cronologiche (utilizzo di immagini in sequenza)
7. Individuare gli elementi di coesione di un testo (i legami dati dai connettivi, i riferimenti ai personaggi e i riferimenti temporali)
8. Fare inferenze (individuare le relazioni causali tra le parti del testo)
9. Individuare il livello gerarchico delle informazioni: dalle principali a quelle secondarie, il significato essenziale, l’idea centrale (utilizzo di immagini elementi principali e dettagli)
10. Esplicitare le diverse strategie di lettura messe in atto a seconda dello scopo e del tipo di testo
11. Individuare errori e incongruenze in frasi e brevi testi per migliorare l’abilità di monitoraggio
12. Acquisire la consapevolezza del significato dell’uso corretto della punteggiatura
 | 1. □ Sì □ No □ In parte
2. □ Sì □ No □ In parte
3. □ Sì □ No □ In parte
4. □ Sì □ No □ In parte
5. □ Sì □ No □ In parte
6. □ Sì □ No □ In parte
7. □ Sì □ No □ In parte
8. □ Sì □ No □ In parte
9. □ Sì □ No □ In parte
10. □ Sì □ No □ In parte
11. □ Sì □ No □ In parte
12. □ Sì □ No □ In parte
 | * materiale
* strutturato
* materiale digitale
* LIM
* registratore
* videoregistratore
* altro…
 | * Con la classe
* in gruppo omogeneo/ eterogeneo
* individualmente
* in coppia
* con un compagno-tutor
* cooperative learning
 |
| **ABILITÀ DI SCRIVERE: ASPETTO GRAFICO** * **Organizzazione spaziale sul foglio**
* **Scrivere in stampato maiuscolo**
* **Copia dalla lavagna**
* **Copia da un foglio**
* **Scrivere in stampatello maiuscolo**
* **Scrivere in stampatello minuscolo**
* **Scrivere in corsivo**
* **Leggibilità della grafia in stampato minuscolo**
* **Rapidità di scrivere (Fluidità del gesto grafico)**

  | 1. Saper usare lo stampato maiuscolo
2. Saper usare lo stampato minuscolo
3. Avviare all’uso della tastiera in modalità dattilografa
 | 1. □ Sì □ No □ In parte
2. □ Sì □ No □ In parte
3. □ Sì □ No □ In parte
 | * materiale
* strutturato
* materiale digitale
* LIM
* registratore
* videoregistratore
* altro…
 | * Con la classe
* in gruppo omogeneo/ eterogeneo
* individualmente
* in coppia
* con un compagno-tutor
* cooperative learning
 |
| **ABILITÀ DI SCRIVERE: ASPETTO ORTOGRAFICO** * **Errori fonologici (scambio tra fonema e grafema, inversione, omissione, aggiunta di fonema)**
* **Errori non fonologici (separazione/ fusione illegali, scambio grafema omofono, apostrofo, omissione/ aggiunta di H)**
* **Altri errori: accenti, doppie**
 | 1. Scrivere sotto dettatura parole bisillabiche, trisillabiche, quadrisillabiche piane
2. Scrivere sotto dettatura parole policonsonantiche
3. Scrivere sotto dettatura parole con gruppi consonantici complessi
4. Scrivere sotto dettatura parole con suoni simili
5. Scrivere sotto dettatura parole con gruppi consonantici divisibili
6. Scrivere sotto dettatura parole con difficoltà di ortografia fonologica (digrammi, trigrammi) e fonetica (doppie)
7. Scrivere sotto dettatura frasi con difficoltà di ortografia non fonologica (apostrofo) e fonetica (accenti)
8. Scrivere sotto autodettatura parole bisillabiche, trisillabiche, quadrisillabiche piane
9. Scrivere sotto autodettatura
10. Scrivere sotto autodettatura parole con gruppi consonantici complessi
11. Scrivere sotto autodettatura parole con suoni simili
12. Scrivere sotto autodettatura parole con gruppi consonantici divisibili
13. Scrivere sotto autodettatura parole con difficoltà di ortografia fonologica (digrammi, trigrammi) e fonetica (doppie)
14. Scrivere sotto autodettatura frasi con difficoltà di ortografia non fonologica (apostrofo) e fonetica (accenti)
15. Avvio all’uso del correttore ortografico
 | 1. □ Sì □ No □ In parte
2. □ Sì □ No □ In parte
3. □ Sì □ No □ In parte
4. □ Sì □ No □ In parte
5. □ Sì □ No □ In parte
6. □ Sì □ No □ In parte
7. □ Sì □ No □ In parte
8. □ Sì □ No □ In parte
9. □ Sì □ No □ In parte
10. □ Sì □ No □ In parte
11. □ Sì □ No □ In parte
12. □ Sì □ No □ In parte
13. □ Sì □ No □ In parte
14. □ Sì □ No □ In parte
15. □ Sì □ No □ In parte
 | * materiale
* strutturato
* materiale digitale
* LIM
* registratore
* videoregistratore
* altro…
 | * Con la classe
* in gruppo omogeneo/ eterogeneo
* individualmente
* in coppia
* con un compagno-tutor
* cooperative learning
 |
| **ABILITÀ DI SCRIVERE: PRODUZIONE AUTONOMA** * **Generazione di idee**
* **Organizzazione delle idee**
* **Pianificazione/stesura**
* **Revisione del testo (coerenza, coesione, controllo)**
 | 1. Data un'immagine scrivere una frase
2. Ordinare sequenze di immagini e scriverne la didascalia.
3. Costruire brevi testi con l’aiuto di immagini
4. Costruire semplici mappe, schemi, scalette, presentazioni digitali
5. Produrre brevi testi seguendo delle domande-guida
6. Produrre brevi testi in autonomia
7. Arricchire testi
8. Rielaborare testi (modificare personaggi, contesto, finale…)
9. Saper rileggere il testo scritto per verificarne l’aderenza al titolo, alla presenza delle informazioni necessarie, alla coerenza
10. Saper rileggere il testo facendo attenzione a coesione e correttezza (uso dei connettivi, della concordanza dei tempi verbali, della correttezza ortografica
 | 1. □ Sì □ No □ In parte
2. □ Sì □ No □ In parte
3. □ Sì □ No □ In parte
4. □ Sì □ No □ In parte
5. □ Sì □ No □ In parte
6. □ Sì □ No □ In parte
7. □ Sì □ No □ In parte
8. □ Sì □ No □ In parte
9. □ Sì □ No □ In parte
10. □ Sì □ No □ In parte
 | * materiale
* strutturato
* materiale digitale
* LIM
* registratore
* videoregistratore
* altro…
 | * Con la classe
* in gruppo omogeneo/ eterogeneo
* individualmente
* in coppia
* con un compagno-tutor
* cooperative learning
 |
| **LINGUE STRANIERE** * **Riproduzione verbale di parole e semplici frasi**
* **Ascolto e comprensione di parole e semplici frasi**
* **Memorizzazione del lessico degli ambiti proposti**
 | 1. Cogliere le differenze di suoni fra parole (per esempio con suoni lunghi o corti: live/leave)
2. Distinguere gli omofoni
3. Identificare parole che iniziano o finiscono con lo stesso fonema
4. Completare parole conosciute, chants, chain e canzoni
5. Esprimersi oralmente
6. Ampliare il lessico ad alta frequenza
 | 1. □ Sì □ No □ In parte
2. □ Sì □ No □ In parte
3. □ Sì □ No □ In parte
4. □ Sì □ No □ In parte
5. □ Sì □ No □ In parte
6. □ Sì □ No □ In parte
 | * Rinforzi visivi (flashcards, poster…), motori, mimici, musicali (sound snap) e modalità ludiche (scioglilingua, rhymes)
* Attività laboratoriali pratiche con ripetizione delle stesse azioni e attività di TFR
* Materiale strutturato (memory, bingo, storytelling…)
* Materiale digitale: CD, DVD, libri digitali
* LIM
* Videoregistratore
* Cartoni animati
 | * con la classe (Drama time
* warm up, daily routine, role play)
* in gruppo omogeneo/eterogeneo
* individualmente
* in coppia
* cooperative learning
* con un compagno tutor
* individualmente
 |
| **AREA LOGICO-MATEMATICA E GEOMETRICA** |
|

|  |
| --- |
| **ABILITÀ DI CALCOLO ARITMETICO** * **Sistema numero (comprensione e produzione)**
* **Calcolo a mente (procedura, tempo)**
* **Calcolo scritto (procedura, tempo)**
* **Visuo-spazialità (incolonnamento)**
 |

 | COMPRENSIONE 1. Confrontare e ordinare quantità
2. Confrontare i numeri quantitativamente
3. Ordinare i numeri per valore in ordine crescente e decrescente
4. Comprendere i simboli (+, -, x, :, >, <, =)
5. Individuare le classi di un numero (classe decimale, delle unità semplici, di migliaia, milioni e miliardi)
6. Conoscere il valore posizionale delle cifre
7. Conoscere il valore dello zero nelle diverse posizioni
8. Comprendere la relazione tra multipli, divisori, numeri primi
9. Usare l’euro per calcoli con numeri interi e decimali

PRODUZIONE 1. Counting
2. Riconoscere quantità

 1. Ordinare i numeri in sequenza progressiva e regressiva
2. Usare i simboli (+, -, x, :, >, <, =)
3. Operare con decimali, unità semplici, migliaia, milioni, miliardi
4. Scrivere i numeri sotto dettatura
5. Recuperare fatti numerici e combinazioni

CALCOLO 1. Saper calcolare in modo approssimato (stima)
2. Applicare strategie metacognitive di calcolo
3. Usare l’euro per calcoli con numeri interi e decimali
4. Utilizzare strategie di revisione
5. Saper eseguire:

─ addizioni con calcolo a mente ─ addizioni con calcolo scritto ─ sottrazioni con calcolo a mente ─ sottrazioni con calcolo scritto ─ moltiplicazioni con calcolo a mente ─ moltiplicazioni con calcolo scritto ─ divisioni con calcolo a mente ─ divisioni con calcolo scritto  | 1. □ Sì □ No □ In parte
2. □ Sì □ No □ In parte
3. □ Sì □ No □ In parte
4. □ Sì □ No □ In parte
5. □ Sì □ No □ In parte
6. □ Sì □ No □ In parte
7. □ Sì □ No □ In parte
8. □ Sì □ No □ In parte
9. □ Sì □ No □ In parte
10. □ Sì □ No □ In parte
11. □ Sì □ No □ In parte
12. □ Sì □ No □ In parte
13. □ Sì □ No □ In parte
14. □ Sì □ No □ In parte
15. □ Sì □ No □ In parte
16. □ Sì □ No □ In parte
17. □ Sì □ No □ In parte
18. □ Sì □ No □ In parte
19. □ Sì □ No □ In parte
20. □ Sì □ No □ In parte
21. □ Sì □ No □ In parte
 | * materiale
* strutturato
* materiale digitale
* LIM
* registratore
* videoregistratore
* altro…
 | * Con la classe
* in gruppo omogeneo/ eterogeneo
* individualmente
* in coppia
* con un compagno-tutor
* cooperative learning
 |
| **PROBLEM SOLVING MATEMATICO** * **Problemi (comprensione del testo, rappresentazione situazione problematica, individuazione dei dati utili e inutili, scelta dell’operatore, impostazione dell’operazione**
 | 1. Saper lavorare su situazioni problematiche pratiche
2. Saper lavorare su situazioni problematiche per immagini
3. Saper cogliere le informazioni rilevanti e comprenderne le relazioni quantitative: uso dei connettivi
4. Saper lavorare su ciò che la domanda pone
5. Saper usare correttamente il lessico specifico di base (di più/di meno; ciascuno; ognuno; tutti)
6. Sapersi raffigurare il problema mediante immagini e/o schemi in grado di strutturare e integrare le informazioni
7. Saper riconoscere la categoria generale alla quale il problema può appartenere, la struttura profonda del testo
8. Saper ricercare la strada per la soluzione (abilità di costruire il piano di soluzione)
9. Saper monitorare il proprio operato
 | 1. □ Sì □ No □ In parte
2. □ Sì □ No □ In parte
3. □ Sì □ No □ In parte
4. □ Sì □ No □ In parte
5. □ Sì □ No □ In parte
6. □ Sì □ No □ In parte
7. □ Sì □ No □ In parte
8. □ Sì □ No □ In parte
9. □ Sì □ No □ In parte
 | * materiale
* strutturato
* materiale digitale
* LIM
* registratore
* videoregistratore
* altro…
 | * Con la classe
* in gruppo omogeneo/ eterogeneo
* individualmente
* in coppia
* con un compagno-tutor
* cooperative learning
 |
| **GEOMETRIA** * **Analisi di figure geometriche e angoli**
* **Denominazione di figure geometriche e angoli**
* **Confronto di figure geometriche e angoli**
* **Rappresentazione di figure geometriche e angoli**
* **Calcolo di perimetri, aree e ampiezza degli angoli**
 | 1. Saper utilizzare gli strumenti per misurare segmenti e angoli
2. Saper disegnare una figura geometrica o un angolo in base a criteri dati
3. Saper denominare le varie parti delle figure geometriche e degli angoli
4. Saper denominare figure geometriche e angoli dati
5. Saper calcolare perimetri
6. Saper calcolare aree
7. Saper calcolare ampiezze
 | 1. □ Sì □ No □ In parte
2. □ Sì □ No □ In parte
3. □ Sì □ No □ In parte
4. □ Sì □ No □ In parte
5. □ Sì □ No □ In parte
6. □ Sì □ No □ In parte
7. □ Sì □ No □ In parte
 | * materiale
* strutturato
* materiale digitale
* LIM
* registratore
* videoregistratore
* altro…
 | * Con la classe
* in gruppo omogeneo/ eterogeneo
* individualmente
* in coppia
* con un compagno-tutor
* cooperative learning
 |
| **IMPARARE AD IMPARARE** * **Strategie di apprendimento**
* **Elaborazione delle informazioni**
* **Strategie metacognitive**
* **Atteggiamenti verso lo studio**
 | 1. Saper organizzare il materiale
2. Saper usare i sussidi
3. Usare diversi stili cognitivi (sistematico/ intuitivo; globale/analitico; impulsivo/riflessivo; verbale/visuale)
4. Trovare associazioni
5. Farsi domande
6. Costruire uno schema
7. Trasformare frasi/testi
8. Costruire collegamenti
9. Implementare le conoscenze
10. Selezionare gli aspetti principali
11. Aumentare la concentrazione/attenzione
12. Acquisire la capacità di autovalutazione
13. Saper lavorare con i pari (tutoring
 | 1. □ Sì □ No □ In parte
2. □ Sì □ No □ In parte
3. □ Sì □ No □ In parte
4. □ Sì □ No □ In parte
5. □ Sì □ No □ In parte
6. □ Sì □ No □ In parte
7. □ Sì □ No □ In parte
8. □ Sì □ No □ In parte
9. □ Sì □ No □ In parte
10. □ Sì □ No □ In parte
11. □ Sì □ No □ In parte
12. □ Sì □ No □ In parte
13. □ Sì □ No □ In parte
 | * materiale
* strutturato
* materiale digitale
* LIM
* registratore
* videoregistratore
* altro…
 | * Con la classe
* in gruppo omogeneo/ eterogeneo
* individualmente
* in coppia
* con un compagno-tutor
* cooperative learning
 |
| **ASPETTI COMPORTAMENTALI** **SOCIALI-RELAZIONALI** **(gli obiettivi previsti dagli interventi mirati riguardano l’insegnante)** * **Rispetto delle regole**
* **Costanza ed impegno**
* **Attenzione**
 |

|  |
| --- |
| 1. Predisporre ambiente di classe sereno e momenti di interscambio
2. Ridurre le fonti di distrazione
3. Introdurre routines
4. Consentire tempi di lavoro brevi o con piccole pause
5. Dare gratificazioni concordate ravvicinate e frequenti
6. Mettere in atto procedure di controllo degli antecedenti e dei conseguenti
7. Definire poche e chiare regole di comportamento
8. Concordare con l'alunno piccoli concreti obiettivi comportamentali e didattici da raggiungere in breve tempo
9. Evitare le punizioni e utilizzare il costo della risposta
10. Monitorare l’attenzione durante la lezione e lo svolgimento del compito assegnato
11. Anticipare le reazioni di conflitto e/o di opposizione
 |

 | 1. □ Sì □ No □ In parte
2. □ Sì □ No □ In parte
3. □ Sì □ No □ In parte
4. □ Sì □ No □ In parte
5. □ Sì □ No □ In parte
6. □ Sì □ No □ In parte
7. □ Sì □ No □ In parte
8. □ Sì □ No □ In parte
9. □ Sì □ No □ In parte
10. □ Sì □ No □ In parte
11. □ Sì □ No □ In parte
 | * materiale
* strutturato
* materiale digitale
* LIM
* registratore
* videoregistratore
* altro…
 | * Con la classe
* in gruppo omogeneo/ eterogeneo
* individualmente
* in coppia
* con un compagno-tutor
* cooperative learning
 |
| **ABILITÀ MOTORIO-PRASSICHE** * **Mano**
* **Corpo**
 | 1. Esercitare il controllo e la postura della mano
2. Esercitare il controllo e la postura del corpo
3. Esercitare l’equilibrio corporeo
4. Esercitare la motricità-fine
5. Esercitare la grosso-motricità
 | 1. □ Sì □ No □ In parte
2. □ Sì □ No □ In parte
3. □ Sì □ No □ In parte
4. □ Sì □ No □ In parte
5. □ Sì □ No □ In parte
 | * tutore
* PC
* supporti tecnologici specifici
* supporti sanitari specifici
 | * 1. Con la classe
* in gruppo omogeneo/ eterogeneo
* individualmente
* in coppia
* con un compagno-tutor
* cooperative learning
 |