**PERSONALIZZAZIONE DEI PERCORSI DI STUDIO PER ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI**

**OSSERVAZIONI SISTEMATICHE DI RILEVAZIONE E ATTIVITA’ DI RECUPERO MIRATO**

**CLASSE 2^/3^ DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**ALUNNO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ SCUOLA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**CLASSE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Per tutti gli alunni con Bisogni Educativi Speciali, la Personalizzazione del Percorso di Studio si delinea all’interno dell’acquisizione dei saperi essenziali dei curricoli previsti per l’ordine scolastico frequentato.**

(Le azioni previste da parte dell’insegnante si intendono barrando le voci che interessano)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DIFFICOLTÀ RISCONTRATE**  **DALL’OSSERVAZIONE**  **(segnare le difficoltà in base agli indicatori scritti in minuscolo)** | **INTERVENTO MIRATO (segnare l'obiettivo da raggiungere con l'intervento)** | **MODALITÀ** | **STRUMENTI** | **VALUTAZIONE**  **(riferita agli obiettivi raggiunti dopo gli interventi mirati)** |
| **LINGUA ITALIANA**  **(Se permangono difficoltà nei prerequisiti esecutivi e costruttivi, nelle fasi preconvenzionale e sillabica, fare riferimento all’Allegato A5)** | | | | |
| **ABILITÀ LINGUISTICO-ESPRESSIVE ORALI (LESSICO IN ENTRATA-USCITA)**   * **Ascolto** * **Comprensione** * **Comunicazione orale** | ASCOLTARE   1. l’attenzione mantenuta e selettiva 2. Ripetere le parti in rima di filastrocche e poesie 3. Completare storie 4. Individuare parole “intruse” nei racconti 5. Eseguire semplici consegne in sequenza   COMPRENDERE   1. Eseguire consegne sempre più complesse 2. dare alcune immagini e leggere le frasi relative esempio:(la mamma regala un mazzo di fiori alla nonna/ la nonna regala un mazzo di fiori alla mamma \_ il bambino rincorre il cane/ il cane rincorre il bambino – ecc.) 3. Comprendere una frase in senso globale 4. Cogliere il sovra scopo 5. Cogliere lo scopo nascosto Cogliere i soggetti sottointesi 6. Cogliere incongruenze e ambiguità 7. Elaborare previsioni   COMUNICARE   1. Saper riferire in modo comprensibile:   - un’esperienza personale  - una situazione accaduta  - un breve racconto ascoltato   1. Saper leggere:   - delle immagini date singolarmente  - delle immagini in sequenza  - delle immagini con relazioni di causa-effetto   1. Possedere:   - proprietà lessicale  - correttezza della struttura frastica  - rispetto della sequenza temporale: prima, dopo, infine;  - rispetto della relazione causa-effetto. | * Con la classe * In gruppo omogeneo /eterogeneo * Individualmente * In coppia * Con un compagno tutor * Cooperative learning | * Materiale strutturato * Materiale digitale * LIM * Registratore * Videoregistratore * altro | 1. □ Sì □ No □ In parte 2. □ Sì □ No □ In parte 3. □ Sì □ No □ In parte 4. □ Sì □ No □ In parte 5. □ Sì □ No □ In parte 6. □ Sì □ No □ In parte 7. □ Sì □ No □ In parte 8. □ Sì □ No □ In parte 9. □ Sì □ No □ In parte 10. □ Sì □ No □ In parte 11. □ Sì □ No □ In parte 12. □ Sì □ No □ In parte 13. □ Sì □ No □ In parte 14. □ Sì □ No □ In parte 15. □ Sì □ No □ In parte |
| **ABILITÀ DI LETTURA STRUMENTALE**   * **Rapidità** * **Correttezza** | 1. Rinforzare la lettura sillabica e sublessicale 2. Leggere parole bisillabiche, trisillabiche, quadrisillabiche piane 3. Leggere parole policonsonantiche 4. Leggere parole con gruppi consonantici complessi 5. Leggere suoni simili 6. Leggere parole con gruppo consonantico divisibile 7. Leggere parole con difficoltà ortografiche 8. Leggere frasi con parole semplici via via più complesse 9. Leggere brevi testi con parole ad alta frequenza, via via sempre più lunghi, complessi e con parole meno usuali 10. Fare attività di lettura quotidiana (silente e a voce alta senza correzioni esterne) 11. Applicare quotidianamente le diverse strategie di lettura (globale, analitica, selettiva ,…) | * Con la classe * In gruppo omogeneo /eterogeneo * Individualmente * In coppia * Con un compagno tutor * Cooperative learning | * Materiale strutturato * Materiale digitale * LIM * Registratore * Videoregistratore * Cronometro * altro | 1. □ Sì □ No □ In parte 2. □ Sì □ No □ In parte 3. □ Sì □ No □ In parte 4. □ Sì □ No □ In parte 5. □ Sì □ No □ In parte 6. □ Sì □ No □ In parte 7. □ Sì □ No □ In parte 8. □ Sì □ No □ In parte 9. □ Sì □ No □ In parte 10. □ Sì □ No □ In parte 11. □ Sì □ No □ In parte |
| **ABILITÀ DI LETTURA FUNZIONALE** *(comprensione)*     * **Comprensione di testi ascoltati** * **Comprensione di testi letti autonomamente** | 1. Costruire schemi per la rappresenta-zione mentale del testo 2. Riflettere sul titolo di un testo e fare delle anticipazioni e ipotesi 3. Riflettere sullo scopo del testo e sulle sue caratteristiche 4. Individuare le informazioni principali (anche con l’aiuto di domande-guida o della suddivisione del testo in parti o di organizzatori anticipati: per esempio nello studio di un testo di storia, tempo, luogo, attività, organizzazione sociale e politica, religione o culto…di un quadro di civiltà) 5. Individuare personaggi, luoghi, tempi e fatti (anche con aiuto di immagini) 6. Individuare fatti e sequenze logiche e cronologiche (utilizzo di immagini in sequenza) 7. Individuare gli elementi di coesione di un testo (i legami dati dai connettivi, i riferimenti ai personaggi e i riferimenti temporali) 8. Fare inferenze (individuare le relazioni causali tra le parti del testo) 9. Individuare il livello gerarchico delle informazioni: dalle principali a quelle secondarie, il significato essenziale, l’idea centrale (utilizzo di immagini elementi principali e dettagli) 10. Esplicitare le diverse strategie di lettura messe in atto a seconda dello scopo e del tipo di testo 11. Individuare errori e incongruenze in frasi e brevi testi per migliorare l’abilità di monitoraggio 12. Acquisire la consapevolezza del significato dell’uso corretto della punteggiatura. | * Con la classe * In gruppo omogeneo /eterogeneo * Individualmente * In coppia * Con un compagno tutor * Cooperative learning | * Materiale strutturato * Materiale digitale * LIM * Registratore * Videoregistratore * Cronometro * altro | 1. □ Sì □ No □ In parte 2. □ Sì □ No □ In parte 3. □ Sì □ No □ In parte 4. □ Sì □ No □ In parte 5. □ Sì □ No □ In parte 6. □ Sì □ No □ In parte 7. □ Sì □ No □ In parte 8. □ Sì □ No □ In parte 9. □ Sì □ No □ In parte 10. □ Sì □ No □ In parte 11. □ Sì □ No □ In parte 12. □ Sì □ No □ In parte |
| **ABILITÀ DI SCRIVERE: ASPETTO GRAFICO**   * **Organizzazione spaziale sul foglio** * **Copia dalla lavagna** * **Copia da un foglio** * **Scrittura in stampato maiuscolo** * **Scrittura in corsivo** * **Leggibilità della grafia in stampato minuscolo** * **Rapidità di scrittura (fluidità del gesto grafico)** | 1. Guidare alla correttezza dell’impugnatura, del movimento di coordinazione del polso e del braccio 2. Svolgere esercizi di pregrafismo mirati al rinforzo del tratto grafico lineare, curvilineo, rotondo 3. Svolgere esercizi per mantenere la continuità del tratto grafico e sostenere la fatica esecutiva 4. Aiutare il bambino a seguire degli spazi delineati con il dito, con il colore, con la matita 5. Tracciare i “binari” colorati per aiutare il bambino a scrivere nella direzionalità orizzontale 6. Aiutarlo nella copiatura dal piano orizzontale 7. Svolgere esercizi-gioco di ricopiatura e/o coloritura e/o completamento di semplici figure simmetriche 8. Completare figure nelle parti mancanti 9. Scrivere seguendo i tratteggi e le linee dei movimenti dei diversi grafemi in stampato maiuscolo | * Con la classe * In gruppo omogeneo /eterogeneo * Individualmente * In coppia * Con un compagno tutor * Cooperative learning | * Materiale strutturato * Materiale digitale * LIM * Registratore * Videoregistratore * Cronometro * altro | 1. □ Sì □ No □ In parte 2. □ Sì □ No □ In parte 3. □ Sì □ No □ In parte 4. □ Sì □ No □ In parte 5. □ Sì □ No □ In parte 6. □ Sì □ No □ In parte 7. □ Sì □ No □ In parte 8. □ Sì □ No □ In parte 9. □ Sì □ No □ In parte |
| **ABILITÀ DI SCRIVERE: PRODUZIONE AUTONOMA**   * **Generazione di idee** * **Organizzazione delle idee** * **Pianificazione/stesura** * **Revisione del testo (coerenza, coesione, controllo)** | 1. Data un'immagine scrivere una frase 2. Ordinare sequenze di immagini e scriverne la didascalia 3. Costruire brevi testi con l’aiuto di immagini 4. Costruire semplici mappe, schemi, scalette, presentazioni digitali 5. Produrre brevi testi seguendo delle domande-guida 6. Produrre brevi testi in autonomia 7. Arricchire testi 8. Rielaborare testi (modificare personaggi, contesto, finale…) 9. Saper rileggere il testo scritto per verificarne l’aderenza al titolo, alla presenza delle informazioni necessarie, alla coerenza 10. Saper rileggere il testo facendo attenzione a coesione e correttezza (uso dei connettivi, della concordanza del tempo verbali, della correttezza ortografica) | * Con la classe * In gruppo omogeneo /eterogeneo * Individualmente * In coppia * Con un compagno tutor * Cooperative learning | * Materiale strutturato * Materiale digitale * LIM * Registratore * Videoregistratore * Cronometro * altro | 1. □ Sì □ No □ In parte 2. □ Sì □ No □ In parte 3. □ Sì □ No □ In parte 4. □ Sì □ No □ In parte 5. □ Sì □ No □ In parte 6. □ Sì □ No □ In parte 7. □ Sì □ No □ In parte 8. □ Sì □ No □ In parte 9. □ Sì □ No □ In parte 10. □ Sì □ No □ In parte |
| **LINGUE STRANIERE**   * **Riproduzione verbale di parole e semplici frasi** * **Ascolto e comprensione di parole e semplici frasi** * **Memorizzazione del lessico degli ambiti proposti** | 1. Cogliere le differenze di suoni fra parole (per esempio con suoni lunghi o corti: live/leave) 2. Distinguere gli omofoni 3. Identificare parole che iniziano o finiscono con lo stesso fonema 4. Completare parole conosciute, chants, chain e canzoni 5. Esprimersi oralmente 6. Ampliare il lessico ad alta frequenza | * Con la classe (drama time, warm-up, daity routine, role play) * In gruppo omogeneo /eterogeneo * Individualmente * In coppia * Con un compagno tutor * Cooperative learning | * Rinforzi visivi (flashcards, poster…), motori, mimici, musicali (sound snap) e modalità ludiche (scioglilingua, rhymes) * Attività laboratoriali pratiche con ripetizione delle stesse azioni e attività di TFR * Materiale strutturato (memory, bingo, storytelling…) * Materiale digitale: CD, DVD, libri digitali * LIM * Videoregistratore * Cartoni animati | 1. □ Sì □ No □ In parte 2. □ Sì □ No □ In parte 3. □ Sì □ No □ In parte 4. □ Sì □ No □ In parte 5. □ Sì □ No □ In parte 6. □ Sì □ No □ In parte |
| **AREA LOGICO-MATEMATICA –GEOMETRICA** | | | | |
| **ABILITÀ DI CALCOLO ARITMETICO**   * **Sistema numero (comprensione e produzione)** * **Calcolo a mente (procedura, tempo)** * **Calcolo scritto (procedura, tempo)** * **Visuo-spazialità** * **incolonnamento** | 1. Recuperare fatti numerici e combinazioni 2. Avviare all’uso dell’orologio 3. Usare l’euro per calcoli con numeri interi e decimali   CALCOLO   1. Saper calcolare in modo approssimato (stima) 2. Applicare strategie metacognitive di calcolo 3. Usare l’euro per calcoli con numeri interi 4. Utilizzare strategie di revisione 5. Saper eseguire:   ─ addizioni con calcolo a mente  ─ addizioni con calcolo scritto  ─ sottrazioni con calcolo a mente  ─ sottrazioni con calcolo scritto  ─ moltiplicazioni con calcolo a mente  ─ moltiplicazioni con calcolo scritto  ─ divisioni con calcolo a mente  ─ divisioni con calcolo scritto | * con la classe * in gruppo omogeneo/   eterogeneo   * individualmente * in coppia * con un compagno-tutor * cooperative learning | * materiale strutturato * materiale digitale * LIM * registratore * videoregistratore * altro… | 1. □ Sì □ No □ In parte 2. □ Sì □ No □ In parte 3. □ Sì □ No □ In parte 4. □ Sì □ No □ In parte 5. □ Sì □ No □ In parte 6. □ Sì □ No □ In parte 7. □ Sì □ No □ In parte 8. □ Sì □ No □ In parte |
| **PROBLEM SOLVING MATEMATICO**   * **Problemi (comprensione del testo, rappresentazione situazione problematica, individuazione dei dati utili e inutili, scelta dell’operatore, impostazione dell’operazione** | 1. Saper lavorare su situazioni problematiche pratiche 2. Saper lavorare su situazioni problematiche per immagini 3. Saper cogliere le informazioni rilevanti e comprenderne le relazioni quantitative: uso dei connettivi 4. Saper lavorare su ciò che la domanda pone 5. Saper usare correttamente il lessico specifico di base (di più/di meno; ciascuno; ognuno; tutti) 6. Sapersi raffigurare il problema mediante immagini e/o schemi in grado di strutturare e integrare le informazioni 7. Saper riconoscere la categoria generale alla quale il problema può appartenere, la struttura profonda del testo 8. Saper ricercare la strada per la soluzione (abilità di costruire il piano di soluzione) 9. Saper monitorare il proprio operato | * con la classe * in gruppo omogeneo/   eterogeneo   * individualmente * in coppia * con un compagno-tutor * cooperative learning | * materiale strutturato * materiale digitale * LIM * registratore * videoregistratore * altro… | 1. □ Sì □ No □ In parte 2. □ Sì □ No □ In parte 3. □ Sì □ No □ In parte 4. □ Sì □ No □ In parte 5. □ Sì □ No □ In parte 6. □ Sì □ No □ In parte 7. □ Sì □ No □ In parte 8. □ Sì □ No □ In parte 9. □ Sì □ No □ In parte |
| **GEOMETRIA**   * **Analisi, denominazione, confronto e rappresentazione di rette** * **Analisi, denominazione, confronto e rappresentazione di figure geometriche** | 1. Saper utilizzare gli strumenti per misurare segmenti 2. Saper disegnare una figura geometrica in base a criteri dati 3. Saper denominare le varie parti delle figure geometriche 4. Saper denominare figure geometriche | * con la classe * in gruppo omogeneo/   eterogeneo   * individualmente * in coppia * con un compagno-tutor * cooperative learning | * materiale strutturato * materiale digitale * LIM * registratore * videoregistratore * altro… | 1. □ Sì □ No □ In parte 2. □ Sì □ No □ In parte 3. □ Sì □ No □ In parte 4. □ Sì □ No □ In parte |
| **ASPETTI COMPORTAMENTALI**  **SOCIALI-RELAZIONALI**  *(gli obiettivi previsti dagli interventi mirati riguardano l’insegnante)*   * **Rispetto delle regole** * **Costanza ed impegno** * **Attenzione** | 1. Predisporre ambiente di classe sereno e momenti di interscambio 2. Ridurre le fonti di distrazione 3. Introdurre routines 4. Consentire tempi di lavoro brevi o con piccole pause 5. Dare gratificazioni concordate ravvicinate e frequenti 6. Mettere in atto procedure di controllo degli antecedenti e dei conseguenti 7. Definire poche e chiare regole di comportamento 8. Concordare con l'alunno piccoli concreti obiettivi comportamentali e didattici da raggiungere in breve tempo 9. Evitare le punizioni e utilizzare il costo della risposta 10. Monitorare l’attenzione durante la lezione e lo svolgimento del compito assegnato 11. Anticipare le reazioni di conflitto e/o di opposizione | * con la classe * in gruppo omogeneo/   eterogeneo   * individualmente * in coppia * con un compagno-tutor * cooperative learning | * materiale strutturato * materiale digitale * LIM * registratore * videoregistratore * altro… | 1. □ Sì □ No □ In parte 2. □ Sì □ No □ In parte 3. □ Sì □ No □ In parte 4. □ Sì □ No □ In parte 5. □ Sì □ No □ In parte 6. □ Sì □ No □ In parte 7. □ Sì □ No □ In parte 8. □ Sì □ No □ In parte 9. □ Sì □ No □ In parte 10. □ Sì □ No □ In parte 11. □ Sì □ No □ In parte |
| **ABILITÀ MOTORIO-PRASSICHE**   * **Mano** * **Corpo** | 1. Esercitare il controllo e la postura della mano 2. Esercitare il controllo e la postura del corpo 3. Esercitare l’equilibrio corporeo 4. Esercitare la motricità-fine 5. Esercitare la grosso-motricità | * con la classe * in gruppo omogeneo/   eterogeneo   * individualmente * in coppia * con un compagno-tutor * cooperative learning | * tutore * PC * supporti tecnologici specifici * supporti sanitari specifici | 1. □ Sì □ No □ In parte 2. □ Sì □ No □ In parte 3. □ Sì □ No □ In parte 4. □ Sì □ No □ In parte 5. □ Sì □ No □ In parte |